

MEDAZZAROCK



RUSTFIELD

"Kingdom of Rust" / 12 Tracks

MASSACRE RECORDS

Dass in Italien sehr gute Bands gedeihen, hat uns die Zeit schon einige male vorgezeigt. RUSTFIELD stehen dieser Tradition in nichts nach. Der Fünfer spielt sauberen progressiven Metal mit dramatischem und eigenständigem Klargesang, der sich manchmal wie ein Eric Wagner anhört. Dass er bei den ganz hohen Stimmlagen sein Potenzial ausreizt, gefällt mir. Das Ganze bekommt dabei einen richtig giftigen und fiesen Touch. Diesbezüglich werden sich die Geister aber ganz sicher scheiden. Musikalisch geben sich die Italiener sehr verspielt, und experimentieren, vor allem im Synthie- Bereich, gerne rum, was manchmal eine recht psychedelische Klanglandschaft hervorruft. Stilistisch seien hier die neueren Sieges Even als Referenz zu nennen. Balladeske Klassik und ruhiges Songgut haben auf dem ersten offiziellen Release klar die Oberhand. Die Jungs können aber auch richtig catchy klingen. Im Allgemeinen braucht die Perle eine enorme Reifungszeit. Wer aber Zeit und Geduld in „Kingdom Of Rust“ investiert, wird aber ganz bestimmt dafür entlohnt.

8 Punkte

26 Januar 2014

Pink

<http://www.medazzarock.ch/music/cdreviews/2014/jan/rustfield.php>